Приложение 20

к приказу Министра образования

и науки Республики Казахстан

от 20 сентября 2018 года № 469

Приложение 460

к приказу Министра образования

и науки Республики Казахстан

от 3 апреля 2013 года №115

Типовая учебная программа

по учебному предмету «Казахский язык и литература» для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 5 – 10 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

(с неказахским языком обучения)

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету «Казахский язык и литература» для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 5-10 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом 6) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года   
«Об образовании».

2. Целью обучения второму языку является формирование навыков овладения и совершенствования казахской речью как средством коммуникации в соответствии с их уровнем обучения, а также соблюдения правил и норм казахского литературного языка, правил речевого этикета, что способствует развитию функциональной грамотности обучающихся, подготовке их к самостоятельному общению на казахском языке.

3. Задачи:

1) развитие навыков слушания, говорения, чтения, письма, необходимых для общения в социально-бытовой, социально-культурной, научно-технической, учебно-профессиональной сферах жизни;

2) формирование знаний о единицах языковой системы, правилах их сочетания, функционирования, навыков и умений конструирования синтаксических структур в соответствии с нормами и правилами казахского языка;

3) развитие навыков речевого самоконтроля, речевой активности;

4) формирование и развитие навыков мышления, направленных на анализ, синтез, оценку, интерпретацию полученной информации;

5) развитие познавательных способностей обучающихся, их память, внимание, воображение, речевую реакцию, наблюдательность относительно языковых явлений;

6) формирование навыка поискового, ознакомительного, исследовательского чтения, переработки прочитанной информации;

7) развитие навыков анализа произведений разной жанровой природы, аргументированного формулирования своего отношения к прочитанному; темы, идеи и особенностей композиции, сюжета произведения, языковых особенностей произведения, ключевых эпизодов, действий и поступков героев; особенностей стиля писателя;

8) обогащение словарного запаса обучающихся, умение слушать, понимать речь педагога и речь окружающих;

9) изучение основ фонетики, лексики, грамматики, правописания казахского языка и формирование связной речи;

10) формирование толерантного отношения к языкам и культурам других народов.

4. Содержание Программы, кроме достижения предметных результатов, предусматривает систематическую работу по реализации коррекционных задач: развитие слухового, слухо-зрительного восприятия; увеличение пассивного и активного словаря; предупреждение вербализма в речи, работа над семантической стороной речи; коррекция нарушений грамматического и фонетического строя речи; профилактика и преодоление дислексии, дисграфии и дизорфографии.

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. Обучение языку осуществляется на основе принципов коррекционно-развивающей и социально-адаптирующей направленности обучения; дифференцированного, деятельностного, коммуникативного, ценностно-ориентированного, дифференцированного подходов, использования информационно-коммуникационных технологий.

6. Коррекционно-развивающая направленность обучения обеспечивается специальными методами и приемами учебной деятельности с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей.

7. Социально-адаптирующая направленность обучения предполагает преодоление или уменьшение социальной дезадаптации личности. Предусматривается специальная работа по освоению обучающимися необходимых для участия в социальной жизни норм поведения и жизненных навыков.

8. Принцип деятельностного подхода: в процессе обучения широко используется предметно-практическая, поисковая деятельность под руководством педагога, которая создает условия для осмысления учебного материала; предметно-практическая деятельность позволяет развивать сенсомоторную основу высших психических функций (восприятия, речи, мышления), компенсировать недостаточность жизненного опыта обучающихся, овладевать знаниями, умениями и навыками по общеобразовательным предметам.

9. Коммуникативный подход в обучении - передача и сообщение информации, обмен знаниями, умениями и навыками в процессе речевого взаимодействия; результатом обучения является способность осуществлять общение посредством языка.

10. Практическая направленность обучения предполагает установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся, формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач.

11. Дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания Программы, наличием у них вариативных типологических особенностей**, которые проявляются при усвоении учебного материала и влияют на качество получаемых знаний, умений и навыков. Для каждой типологической группы обучающихся педагог подбирает** соответствующее их возможностям содержание учебного материала, с учетом доступной сложности и объема; варьируются темп учебной работы, степень самостоятельности обучающихся, методы и приемы обучения. Деление обучающихся на группы условно и подвижно. Дифференцированный подход дополняется индивидуализацией обучения.

12. На уроках с целью формирования информационно-коммуникативных компетенций обучающихся включаются разнообразные виды работы с информацией из различных источников, в том числе инновационные коммуникационные технологии (читающие машины, словари, справочники, средства массовой информации, интернет, компьютер).

13. Используются тексты различных стилей и жанров, охватывающие различные аспекты социально-экономической и культурной жизни общества, что позволит обучающимся повысить уровень орфографической, пунктуационной, стилистической грамотности, а также уровень речевой культуры, отработать навыки анализа и составления связных высказываний различных стилей, типов и жанров речи.

14. Содержание текстов направлено на формирование духовно-нравственных качеств и патриотических чувств обучающихся, на формирование казахстанского патриотизма и стремления воплотить в жизнь общенациональную идею «Mәңгілік Ел», на развитие толерантности и умения общаться в условиях межэтнической и межкультурной коммуникации.

15. При организации и проведении уроков педагог ориентируется на ряд специфических и общих методических требований:

1) постоянная коррекция и развитие дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических);

2) развитие пространственных преставлений, коммуникативной деятельности, осязания и мелкой моторики, слухового, зрительного, тактильного восприятия;

3) обеспечение возможности активно использовать освоенные компенсаторные способы, умения и навыки, восстановленные и скорректированные функции в разных видах учебной деятельности, в урочной и внеурочной деятельности, в общении с окружающими;

4) активизацию социальных компетенций и развитие навыков самостоятельной работы, развитие познавательной активности и познавательных интересов, формирование эмоционально-волевой сферы и положительных качеств личности.

16. Выбор методов и приёмов обучения осуществляется в соответствии с особенностями познавательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, в связи, с чем важное место занимает метод «маленьких шагов» с большой детализацией, развернутостью действий в форме алгоритмов и использованием предметно-практической деятельности.

17. К изучению материала на каждом новом этапе обучающиеся переходят по мере формирования навыков предыдущего; учитель самостоятельно определяет период времени, необходимый для формирования умений и навыков, определенных для каждого этапа.

18. При реализации Программы необходимо делать акцент на формировании у обучающихся практических речевых умений, которые реализуются в каждодневных делах, что обусловлено ограничениями речевой деятельности обучающихся.

19. На начальных этапах обучения второму языку основным является формирование умений понимать устную русскую речь, уточнение, расширение, активизация словарного запаса, что сопровождается систематической работой над развитием и коррекцией речевого слуха, формированием орфоэпических навыков; для этого можно использовать беседы, заучивание стихотворений, загадок, скороговорок, фраз, речевые игры; при этом учитель добивается орфоэпически правильного произношения слов, на примере своей речи, учит отвечать на вопросы, задавать вопросы по-казахски, читать слова, предложения, тексты.

20. В 5 классе ученики продолжают практически упражняться в звуковом, а затем в звукобуквенном анализе слов; этот вид работы имеет большое значение для развития речевого слуха, помогает увидеть место каждого звука и каждой буквы в казахском слове, что, в свою очередь, будет способствовать правильному произношению, написанию, запоминанию новых слов.

21. Исходным моментом практического владения языком являются умения и навыки слушания, на базе которых формируются связное высказывания, умения и навыки говорения, работа над которым занимает ведущее положение, поскольку на базе навыков и умений устной речи формируются навыки и умения чтения и письма.

22. Для этого необходимо становление целого комплекса умений, а именно:

1) слушать звучащую речь;

2) слышать произносимое, находить отклонения от норм произношения с чужой и собственной речи;

3) правильно воспроизводить услышанное на основе образца;

4) ясно артикулировать звуки, слоги и слова;

5) соотносить слышимое с произносимым словом и видимым: определять соответствие звукового и буквенного состава, находить противоречия между литературным произношением и написанием слова;

6) самостоятельно употреблять орфоэпические образцы в собственной устной речи и при чтении;

7) составлять связное высказывание;

8) грамотно писать.

23. Для развития речевых навыков целесообразно создавать такие условия, при которых участвовали бы различные анализаторы: зрительный (показ картинок, предметов), слуховой (внимательно слушать, что ясно и громко говорит учитель, другие дети, замечать ошибки в речи других и у себя); тактильный (ощущать артикуляцию звука).

24. Для формирования навыка правильного написания слов используются специальные упражнения: списывание слов, предложений с доски и из учебников; списывание со вставкой пропущенных букв, слогов, слов; выборочное списывание; восстановление нарушенного порядка слов предложениях под диктовку, по памяти, по следам анализа.

25. В процессе обучения слушание, говорение, чтение, сознательное списывание, которое сопровождается орфографическим проговариванием, являются основными видами работ по усвоению казахской речи.

26. При чтении необходимо выяснять, правильно ли воспринимают они факты (что? где? когда?), устанавливают ли причинно-следственные связи (почему? зачем?), как понимают смысл прочитанного.

27. При обучении большое значение имеет словарная работа: она способствует формированию осознанного чтения, обогащению словаря, практическому усвоения произношения и правописания отдельных слов; содержанием словарной работы является объяснение значения новых слов и введение их в активную (устную и письменную) речь обучающихся. Толкование смысла новых слов желательно проводить по-казахски; в отдельных случаях возможно использование родного языка, перевод слов с одного языка на другой.

28. Одним из главных условий обучения казахской речи служат речъ и чтение учителя; речь педагога является образцом для подражания; казахская речь взрослого предусматривается четкой, ясной, без фонетических, лексических и грамматических ошибок.

29. Развитие умений и навыков возможно посредством использования стратегий, методов и приемов преподавания в обучении:

1) активная вовлеченность обучающихся в различные виды коммуникативной деятельности;

2) формирование мотивации к самостоятельному поиску знаний, на основе ознакомительного вида чтения;

3) использование различных способов оценивания для дальнейшего развития, создание различных ситуаций для развития творческих способностей обучающихся;

4) дифференциация обучения в целях стимулирования и мотивации обучающихся.

30. Для обучения второму языку проводится единый (интегрированный) урок казахского языка и литературы.

31. В процессе языкового обучения активно используются технические устройства (аппаратура) и дидактические средства (носители информации), включая:

1) стационарное звукоусиливающее оборудование для обеспечения фронтальной учебной деятельности (на каждый класс);

2) мультимедийный компьютерный класс;

3) индивидуальные слуховые аппараты; экран произношения:

4) электронный ресурс «Мультимедийного интерактивного обучающего программно-методического.

Глава 3. Организация содержания учебного предмета

«Казахский язык и литература»

32. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің оқу жүктемесінің көлемі:

1) 5-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағатты;

2) 6-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағатты;

3) 7-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағатты;

4) 8-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағатты;

5) 9-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағатты;

6) 10-сынып – аптасына 4 сағат, оқу жылында – 136 сағатты құрайды.

33. Бағдарламаның мазмұны бөлімдерге бөлінген; бөлімдер білім, білік және дағдыларды қалыптастыруды көздейтін бөлімшелерден тұрады; оқу мақсаттары әр бөлімше ішінде мұғалім мен білім алушыға жоспарлары жөнінде өзара ой бөлісуге, оларды талдау мен бағалауға мүмкіндік беретін бірізділік пен сабақтастықты көрсетеді.

34. Бағдарламаның оқыту мақсаттары арқылы мұғалімдер сөйлеу қызметінің төрт дағдысын (тыңдалым, айтылым, оқылым, жазылым) қалыптастырады, сонымен қатар, білім алушылардың жетістігін бағалайды және оқытудың келесі кезеңі туралы ақпарат береді.

35. Оқу пәнінің мазмұны келесі бөлімдерді қамтиды:

1) 1-бөлім «Тыңдалым»;

2) 2-бөлім «Айтылым»;

3) 3-бөлім «Оқылым»;

4) 4-бөлім «Жазылым»;

5) 5-бөлім «Тілдік бағдар».

36. «Тыңдалым» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

1) болжау;

2) назарын шоғырландырып тыңдау;

3) сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну;

4) көркем шығармаларды тыңдау;

5) негізгі ойды анықтау;

6) тыңдалым материалдары бойынша жауап беру.

37. «Айтылым» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

1) сөздік қорының алуандығы;

2) сөз мәнері мен сөйлеу этикеті;

3) орфоэпиялық нормаларды сақтау;

4) мәтіннің негізгі мағынасын анықтау және талқылау;

5) сенімді және еркін жауап беру;

6) визуалды материалдар арқылы тілді дамыту.

38. «Оқылым» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

1) мәтіндегі ақпаратты анықтау;

2) стильдік ерекшеліктерді анықтау;

3) көркем шығармаларды оқу;

4) мәтіндерге салыстырмалы талдау жасау;

5) қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді оқу;

6) өзіндік көзқарасын білдіру.

39. «Жазылым» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

1) әртүрлі стильде мәтіндер құрастыру;

2) шығармашылық жұмыс;

3) көркемдегіш құралдарды қолдана отырып әңгіме құрастырып жазу;

4) мәліметтерді жинақтау;

5) орфография және пунктуация.

40. «Тілдік бағдар» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

1) сөз таптары;

2) сөйлем.

41. 5-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым: тірек сөздер арқылы болжау, негізгі мазмұнын түсіну, нақты ақпаратты анықтау, күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты сөздердің мағынасын түсіну, көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну, негізгі тақырыпты анықтау, сұрақтарға жауап беру;

2) айтылым: жаңа сөздерді қолдану, ойын жеткізе білу, амандасу мәнері қазақ тіліндегі төл дыбыстары айту, мәтіндердің мазмұнын айту, берілген сұраққа лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу, иллюстрацияларды сипаттау;

3) оқылым: негізгі ақпаратты анықтау, хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну, көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау, мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру, қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу, тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын қарапайым түрде білдіру;

4) жазылым: қарапайым талаптарына сай шығармашылық жұмыс, хабарлама, хабарландыру, хат жазу, әңгіме құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу, жазба жұмыстарында сипаттауға әрекет етіп, бейнелеу құралдарын қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сурет салу, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:сөз таптары - жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғау, заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін орынды қолдану, етістік туралы түсінік , қызметін білу; сөйлем - хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру.

42. 6-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым: мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну, әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау, мәтін тақырыбын анықтау, тыңдалым материалдары бойынша шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру;

2) айтылым: тура мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды оқып жеткізу, тақырып бойынша диалогті оқу, жалғастыру, аяқтау, сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту, шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау, диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;

3) оқылым: мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау, әртүрлі мәтіндердің ерекшелігін анықтау (күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян, орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау;

4) жазылым: мәтіндердің ерекшелігін сақтай отырып, шығармашылық жұмыс күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян жазу, әңгіме тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастыру, жазба жұмыстарында тірек сөздерін қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сурет, сызба-кестелер жасау, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар: сөз таптары- деректі және дерексіз зат есімді, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді қолдана білу, есімдіктерін орынды қолдану, етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақтың) қызметін білу, сын-қимыл етістіктің қызметін білу; сөйлем- жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру.

43. 7-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым: мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпаратты анықтау, әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну, көркем шығармалардың тақырыбын талдау,сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы мазмұнын анықтау, өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру;

2) айтылым: мақал-мәтелдер, мәтін мазмұнын дамыту, кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай қолдана білу, екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту, шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау, коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру, кесте, сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;

3) оқылым:кесте, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, (өтініш, ұсыныстарға) қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін талдау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау, мәтіндердің идеясын, алынған мәліметтерді кесте, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну, мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын қарапайым түрде жеткізу;

4) жазылым: мәтіндердің жазылу ерекшелігін сақтап, шығармашылық жұмыс, өтініш, құттықтаулар жазу, әңгіме құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу, жазба жұмыстарында тірек сөздерді қолданып жазу, тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар: сөз таптары- мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, сан есімнің қызметін білу, топтау сан есімдерін, одағай түрлерін орынды қолдану, етістіктің шақтары , септеулік шылаулардың қызметін білу; сөйлем: жазба жұмыстарында жай сөйлемдерді құрастыру.

44. 8-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым: мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, оқу - еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну, орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау, тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау, деректер келтіре отырып, жауап беру;

2) айтылым: сын есімді қолданып, ауызша сөйлемдер құрап, жай сөйлем түрлеріне қолдана айту, сөз ішіндегі және сөз аралығындағы, сөйлем түрлерін салыстыру және талдау, тақырып бойынша өз пікірлерін білдіріп және қойылған сұрақтарға жауап беру;

3) оқылым: мағынасы ауыстырыла берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау, тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің мазмұнын анықтау, прозалық және поэзиялық шығармалардың түрін анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын суреттеуге әрекет ету, мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып талдау , тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыру;

4) жазылым: мәтіндердің орфографиялық ерекшелігін сақтап, шағын мақала, әңгіме, шығармашылық жұмыс жазу , берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну, жазба жұмыстарында, әңгіме жазуда тиімді қолдану, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер), сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар: сөз таптары - етістіктің райларын білу. Мұғалімнің көмегімен үстеудің қызметі туралы, үстеудің түрлерін білу; сөйлем-бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану; етістіктің райлары-шартты рай, бұйрық рай; жазба жұмыстарда орынды қолдануға әрекет ету. Мұғалімнің көмегімен үстеудің қызметі туралы білу, үстеудің түрлерін сөйлемде қолдана білу.Мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында үстеудің мағыналық түрлерін сөйлемде қолданып жазу.

45. 9-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым: тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен сөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселелер туралы айту, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау, әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздердің мағынасын түсіну, орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдап, мазмұнын анықтап, айтады;

2) айтылым: ауызша мәтіндер оқу, коммуникативтік жағдаяттарды дұрыс таңдай білу, сөйлеу тіліндегі өз ойын жеткізу, шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» оқу,тақырып бойынша диалогте, сенімді сөйлеу;

3) оқылым: мәтіндегі ақпаратты анықтау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін айтып беруге дағдылану;

4) жазылым: мәтіндердің ерекшелігін сақтап және осы мәтіндеөз ойын дәлелдеп жазу, жазба жұмыстарында тірек сөздерді тиімді қолданып сөйлемдер жазу, тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу, сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:сөз таптары- өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу .Үстеу туралы білу, үстеудің мағыналық түрлерін білу.Сөйлем: мұғалімнің көмегімен үстеудің мағыналық түрлерін сөйлемде қолдана білуге дағдылану; жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқылы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

46. 10-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым: тыңдалатын көркем шығармалардағы негізгі ойды талқылай отырып, басты мәселені болжау;тыңдалған көркем шығармалардың үзіндісінен негізгі мазмұнын түсіну, басты мәселені анықтау; әлеуметтік- қоғамдық тақырыптар аясында мәтіндердің стильдік ерекшеліктерін түсіну; повестен, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген негізгі ойды анықтау; көркем шығармалардағы үзіндісінен негізгі ой мен көзқарасты анықтау; көркем шығарманың үзінділерінен мазмұнында көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру;

2) айтылым: берілген тақырыпқа сұрақтар құрау, мәтін тақырыбын анықтау; шынайы өмірде кездесетін жағдайларда сөйлеу мәнерін дұрыс пайдалана білу; шынайы өмірде кездесетін жағдайларда сөйлеу тілінде орфоэпиялық нормаларды сақтап сөйлеу; мұғалімнің көмегімен көркем шығармалардың мазмұнына байланысты өз ойын білдіру; әр түрлі стильде берілген тақырып бойынша монолог арқылы өз ойын білдіріп, сөйлеу; тақырып бойынша көрнекілік құралдар арқылы өз ойын жинақтап, әңгімелеп айту;

3) оқылым: мұғалімнің көмегімен мәтіндегі ақпараттың өзектілігіне қорытынды жасау; ғылыми стильде (пікір, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің ерекшелігін оқу, талдау; прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселе туралы өз ойын айту; мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстыру, бағалау; қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерге қорытынды жасау; мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып баға беру;

4) жазылым: мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу; шығармашылық жұмыс құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешім туралы өз ойын жазу; жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазу; тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап жазу; тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар: Мұғалімнің көмегіменсөз таптары, қаратпа сөз , одағай , шылау , еліктеуіш сөздердің қызметін білу, бір – бірінен ажырата білу, орынды қолдану, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану. Сөйлем: құрмалас сөйлем түрлерін білу. Жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқылы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыруға әрекет ету.

47. «Қазақ тілі мен әдебиеті» (оқыту қазақ тілінде емес жүргізілетін сыныптар үшін) білім беру саласы бойынша негізгі орта білім беру аяқталғанда күтілетін нәтижелер:

1) тыңдалым және айтылым: білім алушы қарым-қатынастың әлеуметтік-тұрмыстық,әлеуметтік-мәдени, оқу-кәсіптік салалардағы мәтіндерін түсінеді; мәтінді мәнерлеп оқиды, мұғалімнің көмегімен мәтіннің тақырыбын болжайды, мәтінді аударады;

2) оқылым: білім алушы әртүрлі типтегі, жанрлар мен стильдердегі мәтіндерден негізгі ақпаратты (мәтіндік, сандық) түсінеді; мәтіннің мағынасын түсінеді; диалогты кезектесіп оқиды; тілдік бағдар бойынша грамматикалық тапсырмаларды ауызша орындайды;

3) жазылым: білім алушы естіген және оқыған ақпараттарын жинақтай отырып, әртүрлі типтегі, жанрдағы және стильдегі мәтіндерді көшіріп жазады; орфографиялық, грамматикалық нормаларды сақтай отырып, тілдік бағдар бойынша грамматикалық тапсырмаларды жазбаша орындайды;

4) тілдік бағдар: білім алушы оқулықтағы тақырыпқа байланысты берілген ережелерді оқып, мағынасын түсінеді, ажырата алады. Тілдік бағдар бойынша мәтіннен табады, грамматикалық тапсырмаларды орындайды.

Глава 4. Система целей обучения

48. Бағдарламада оқыту мақсаттары кодтық белгімен ұсынылған. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, екінші және үшінші сан бөлім мен бөлімше ретін, төртінші сан оқыту мақсатының реттік нөмірін көрсетеді. Мысалы: 7.2.1.2 кодында: «7» – сынып, «2.1» – бөлімше, «2» – оқыту мақсатының реттік саны.

49. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнін жоспарлау кезінде түзету мақсаттары енгізіліп, жазылады: білім алушылардың ойлау, сөйлеу қабілетін дамыту, есту қабілетін дамыту,қазақ тіліндегі дыбыстарды, сөздерді дұрыс, анық, таза айтылуын қадағалап, түзетіп отыру.

50. Оқыту мақсаттары бойынша күтілетін нәтижелер:

1) 1-бөлім «Тыңдалым»:

1-кесте

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Бөлімше | Оқыту мақсаттары | | | | | |
| 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып | 10-сынып |
| 1.1  Болжау | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйек сөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау | 10.1.1.1 тыңдалатын көркем шығармалардағы негізгі ойды талқылай отырып, басты мәселені болжау |
| 1.2  Назарын шоғырландырып тыңдау | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтауға әрекет ету | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтауға әрекет ету | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтауға әрекет ету | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау | 10.1.2.1  тыңдалған көркем шығармалардың үзіндісінен негізгі мазмұнын түсіну, басты мәселені анықтау |
| 1.3 Сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну | 5.1.3.1  күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну | 6.1.3.1  тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну | 7.1.3.1  әлеуметтік - мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну | 8.1.3.1  оқу - еңбек тақырыптарына  байланысты күрделі сөздердің мағынасын түсіну | 9.1.3.1  әлеуметтік – қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну | 10.1.3.1  әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында мәтіндердің стильдік ерекшеліктерінтүсіну |
| 1.4  Көркем шығармаларды тыңдау | 5.1.4.1  фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну | 6. 1.4.1  әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын түсіне отырып кейіпкерлерге тоқталу | 7. 1.4.1  орта көлемді лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын түсіну | 8.1.4.1  прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдап, тақырыбын талқылау | 9.1.4.1  орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау | 10.1.4.1  повестен, поэзиялық шығармалардан үзіндітыңдау, көтерілген негізгі ойдыанықтау |
| 1.5  Негізгі ойды анықтау | 5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау | 6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау | 7.1.5.1  тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау | 8.1.5.1  тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау | 9.1.5.1  мәтіннің мақсатын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау | 10.1.5.1  көркем шығармалардағы үзіндісінен негізгі ой мен көзқарастыанықтау |
| 1.6  Тыңдалым материалдары бойынша жауап беру | 5.1.6.1  тыңдалымматериалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру | 6.1.6.1  тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру | 7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру | 8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру | 9.1.6.1  тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру | 10.1.6.1  көркем шығарманың үзінділерінен мазмұнында көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |

2) 2 - бөлім «Айтылым»:

2 - кесте

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Бөлімше | Оқыту мақсаттары | | | | | |
| 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып | 10-сынып |
| 2.1  Сөздік қорының алуандығы | 5.2.1.1  тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардыңсинонимдерімен, антоним, омонимдердібілу | 6.2.1.1  тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын жеткізу | 7.2.1.1  мақал-мәтелдер, терминдерді орынды қолдана білу | 8.2.1.1  тұрақты тіркестерді білу | 9.2.1.1  берілген тақырыпқа сайсөздерді орынды қолдана білу | 10.2.1.1  берілген тақырыпқа сұрақтар құрау, мәтін тақырыбын анықтау |
| 2.2  Сөз мәнері мен сөйлеу этикеті | 5.2.2.1  қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларынпайдалану | 6.2.2.1  тақырып бойынша диалогты қатысу, жалғастыру,ұлттық сөз әдебімен аяқтау | 7.2.2.1  кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап,ету, бұйрық берудіңтүрлі формалары мен жағдаяттарына сайұлттық сөз әдебімен сөйлеу этикеті формаларынқолдана білуге дағдыландыру | 8.2.2.1  түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдірудеұлттық сөз әдебімен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдап айту | 10.2.2.1 шынайы өмірде кездесетін жағдайларда сөйлеу мәнерін дұрыс пайдаланабілу |
| 2.3 Орфоэпиялық нормаларды сақтау | 5.2.3.1  ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын білу, айту | 6.2.3.1  ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту | 7.2.3.1  ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту | 8.2.3.1  мұғалімнің көмегімен ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту | 9.2.3.1  коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, екпіннің мәнін айту | 10.2.3.1  шынайы өмірде кездесетін жағдайлардасөйлеутілінде орфоэпиялық нормаларды сақтап сөйлеу |
| 2.4  Мәтіннің негізгімағынасынанықтау және талқылау | 5.2.4.1 шағын көлемдімәтіндердің мазмұнына сүйеніп баяндау | 6.2.4.1 шағын көлемдімәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттап айту | 7.2.4.1 шығармадағыкейіпкерлерге мінездеме беру | 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсасмәтіндердегі оқиғалар желісін білу | 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» талдау | 10.2.4.1 мұғалімнің көмегімен көркем шығармалардың мазмұнына байланысты өз ойын білдіру |
| 2.5  Сенімді және еркін жауап беру | 5.2.5.1  берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу | 6.2.5.1  коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысып ойларынайту | 7.2.5.1  диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру | 8.2.5.1  пікірталасқақатысушылар берілген тақырып бойыншаөз пікірлерін сенімді білдіріп, қойылған сұрақтарға жауап беру | 9.2.5.1  сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырыпбойынша орынды диалогте сөйлеу | 10.2.5.1  әртүрлі стильде берілген тақырыпбойынша монологарқылы өз ойын білдіріп,сөйлеу |
| 2.6 Визуалдыматериалдар арқылы тілді дамыту | 5.2.6.1  тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау | 6.2.6.1  тірексөздерге сүйеніп,сюжетті суреттердің желісі бойыншаәңгіме құрастырып айту | 7.2.6.1  кесте, диаграмма, шартты белгілер,суреттер мен сызбаларда берілгенақпараттысипаттау | 8.2.6.1  кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдап, баға беру | 9.2.6.1  кесте, диаграмма, шартты белгілермен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстыру | 10.2.6.1  тақырып бойынша көрнекілік құралдар арқылы өз ойын жинақтап, әңгімелеп айту |

3) 3-бөлім «Оқылым»:

3-кесте

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Оқыту мақсаттары | | | | | |  |
| Бөлімше | 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып | 10-сынып |
| 3.1  Мәтіндегі ақпаратты анықтау | 5.3.1.1  мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау | 6.3.1.1  мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру | 7.3.1.1  кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу | 8.3.1.1  перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті жауапты анықтау | 9.3.1.1  мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау | 10.3.1.1  мұғалімнің көмегімен мәтіндегі ақпараттың өзектілігіне қорытынды жасау |
| 3.2  Стильдік ерекшелік-терді анықтау | 5.3.2.1  хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну | 6.3.2.1  ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін білу (күнделік, түсініктеме) | 7.3.2.1  ресми -іскерлік (ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтау | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау | 9.3.2.1  ғылыми стильде (мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің ерекшеліктерін білу | 10.3.2.1  ғылыми стильде (пікір, мақала, баяндама, презентация) жазыл-ған еңбек-тердің ерекшелігін оқу, талдау |
| 3.3  Көркем шығармаларды оқу | 5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау | 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы лирикалық кейіпкердің образы туралы оқу | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын талдау | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселені анықтау | 10.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселе туралы өз ойын айту |
| 3.4 Мәтіндерге салыстырмалы талдау жасау | 5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру | 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру | 7.3.4.1 мәтіндердің мазмұнына талдау жасауға әрекет ету | 8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін салыстырып,талдау жасау | 9.3.4.1 мәтіндердіңстилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстыру | 10.3.4.1  мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстыру, бағалау |
| 3.5 Қосымша ақпарат көздерінен алынған мәлімет-терді оқу | 5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді алу | 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді алу | 7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте жасау | 8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу | 9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтергеөз көзқарасын білдіру | 10.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерге қорытынды жасау |
| 3.6  Өзіндік көзқарасын білдіру | 5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені табу | 6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтіндегі мәселені оқу | 7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселетуралы өз ойын жеткізу | 8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді анықтау | 9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені өмірмен байланыстыру | 10.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып баға беру |

4) 4-бөлім «Жазылым»:

4-кесте

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Бөлімше | Оқыту мақсаттары | | | | | |
| 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып | 10-сынып |
| 4.1  Әртүрлі стильде мәтіндер құрастыру | 5.4.1.1  ресми стильдің тілдік ерекшеліктері және талаптарымен танысу | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігінсақтай отырып, күнделік жазу | 7.4.1.1  мәтіндердіңжанрлық және стильдік ерекшелігінсақтап ресми құттықтаулар жазу | 8.4.1.1  мәтіндердіңжанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағынпікір жазу | 9.4.1.1  мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазуға әрекет ету | 10.4.1.1  мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу |
| 4.2  Шығармашылық жұмыс көлемі | 5.4.2.1 шығармашылық құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты сипаттап жазу  30 сөз | 6.4.2.1  шығармашылық жұмыс тақырыбыныңжелісінен шықпай, мазмұнын ашып жазуға әрекет ету  40 сөз | 7.4.2.1 шығармашылық жұмыс құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеуін айқын жазу  50 сөз | 8.4.2.1  шығармашылық жұмыс құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген сұрақтарға жауапжазу 60 сөз | 9.4.2.1  шығармашылық жұмыс құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру  70 сөз | 10.4.2.1  шығармашылық жұмыс құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешім туралы өз ойын жазу 80сөз |
| 4.3  Көркемдегіш құралдарды қолданып жазу | 5.4.3.1  жазба жұмыстарында сипаттау сөздерін қолданып жазу | 6.4.3.1  жазба жұмыстарында бейнелеу сөздерін қолданып жазуға әрекет ету | 7.4.3.1  жазба жұмыстарында көркем әдеби сөздерді қолданып жазуға әрекет ету | 8.4.3.1  жазба жұмыстарында көркем әдеби сөздерді түрлерін қолданып жазу | 9.4.3.1  жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазу | 10.4.3.1  жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазу |
| 4.4  Мәліметтерді жинақтау | 5.4.4.1  мәліметтердіжинақтай отырып,тақырып бойынша сурет салу | 6.4.4.1  мәліметтердіжинақтай отырып, тақырып бойыншасурет, сызба-кестелержасау | 7.4.4.1  тақырып бойынша мәліметтердіжинақтап, презентация жасауға әрекет ету | 8.4.4.1  тақырып бойынша мәліметтердіжинақтап, өз ойын жазуғажазуға әрекет ету | 9.4.4.1  жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазу | 10.4.4.1  тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, жазу |
| 4.5  Орфография және пунктуация | 5.4.5.1  жазба жұмыстарында, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану | 6.4.5.1  жазба жұмыстарындаорфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану | 7.4.5.1  тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрысжазып, қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану | 8.4.5.1  тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрысжазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер); сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану | 9.4.5.1  тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі,құрама атауларды дұрыс қолдану | 10.4.5.1  тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі,құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатынтыныс белгілерді орынды қолдану |

5) 5-бөлім «Тілдік бағдар»:

5-кесте

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Бөлімше | Оқыту мақсаттары | | | | | |
| 5-сынып | 6-сынып | 7-сынып | 8-сынып | 9-сынып | 10-сынып |
| 5.1  Сөз таптары | 5.5.1.1 мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу,жалғау түрлерін дұрыс жалғау | 6.5.1.1  мәтіндерден деректі және дерексіз зат атауларын, көптік мәнді есімдерді ажырата білу | 7.5.1.1  мәтіндерден көмекші есімдердіажырата білу,жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану |  |  |  |
| 5.5.1.2. заттың түрін, түсінсапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызшажұмыстарда қолдану | 6.5.1.2  лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата біліп,қолдану | 7.5.1.2  сын есімнің шырайларының қызметін білу |  |  |  |
| 5.5.1.3 сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану | 6.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану | 7.5.1.3 топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану | 8.5.1.1 бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |  |  |
| 5.5.1.4  жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану | 6.5.1.4  есімдіктерді білу, жазба ауызша жұмыстарда орынды қолдану | 7.5.1.4 есімдік түрлерін ажырата алу | 8.5.1.2  етістіктің райларын білу, ауызша, жазбаша жұмыстарда орынды қолдану |  |  |
| 5.5.1.5  сөйлемдегіетістіктіңқызметінбілу | 6.5.1.5  етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ,жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметінбілу, жазбаауызша жұмыстарда орынды қолдану | 7.5.1.5 етістіктің шақтарының (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалдыкелер шақ) қызметін білу, жазба ауызша жұмыстарда орынды қолдану | 8.5.1.3  етістіктің райларын (шартты рай, бұйрық рай)  жазба жұмыстардаорынды қолдануға әрекет ету | 9.5.1.1  өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу | 10.5.1.1  мұғалімнің көмегімен қаратпа сөз , одағай, шылау ,еліктеуіш сөздердің қызметін білу, бір – бірінен ажырата білу. |
| 5.5.1.6  етістіктің түрлерін білу. Болымды, болымсыз етістіктің қызметін білу | 6.5.1.6  салт және сабақты етістікті жазба жұмыстарында қолдану | 7.5.1.6  септеулік шылаулардың қызметін білу | 8.5.1.4  мұғалімнің көмегімен үстеу туралы түсінік, үстеудің қызметі туралы білу | 9.5.1.2  үстеудің мағыналықтүрлерін білу | 10.5.1.2  үстеудің мағыналық түрлерінауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 5.5.1.7 сөйлемдегі болымды, болымсыз етістіктің қызметін білу | 6.5.1.7  Талғаулықты, кезектестік, себеп салдармәнді білдіретін сөйлемдегіжалғаулықтардың қызметін білу | 7.5.1.7  сөйлемдегі септеулік шылаулардың қызметін білу | 8.5.1.4  мұғалімнің көмегімен үстеудің қызметі, түрлерін сөйлемде қолдана білу | 9.5.1.3  мұғалімнің көмегімен құрмалас сөйлем, оның түрлерітуралы білу | 10.5.1.3  ыңғайластық қатынасты білдіретінжәне қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғау-лықтарды білу, қолдану |
| 5.2  Сөйлем | 5.5.2.1  жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру | 6.5.2.1  жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем құрастыру | 7.5.2.1  жазба жұмыстарында жай сөйлемдерді құрастырып жазу | 8.5.2.1  мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында үстеудіңмағыналықтүрлерінсөйлемдеқолданып жазу | 9.5.2.1  мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында(шартты, қарсылықты, сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру | 10.5.2.1  мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында (мезгіл, себеп, қимыл-сын), сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |

51. Осы Бағдарлама есту қабілеті бұзылған (нашар еститін, кейіннен естімей қалған) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің   
5-10 сыныптары үшін «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспары негізінде осы Бағдарламаның қосымшасына сәйкес жүзеге асырылады. Ұзақ мерзімді жоспарда барлық сынып бойынша әр бөлімде қамтылатын оқу мақсаттарының көлемі белгіленген.

52. Бөлімдер мен тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

Негізгі орта білім беру деңгейінің   
5-10-сыныптары үшін «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінен үлгілік оқу бағдарламасына қосымша

Есту қабілеті бұзылған (нашар еститін, кейіннен естімей қалған) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінен үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асырубойынша ұзақ мерзімді жоспар

(оқыту қазақ тілінде емес)

1) 5-сынып:

1-кесте

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тақырыптар | Көркем шығармалар | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| 1-тоқсан | | | |
| Отбасындағы дәстүр мен мерекелер | М.Мақатаев.  «Тоқта балам, атаң келеді артыңда» | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау |
| Айтылым | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану;  5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу |
| Оқылым | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпарат анықтау;  5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу |
| Жазылым | 5.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты сипаттап жазу;  5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сурет салу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.1 мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғау |
| Мектеп өмірі. Әдепті бала-арлы бала | Б.Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесі (үзінді) | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау |
| Айтылым | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану;  5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу |
| Оқылым | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;  5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу |
| Жазылым | 5.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;  5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сурет салу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.1 мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғау |
| Қазақстандағы өсімдіктер мен жан-жануарлар әлемі | Жан-жануарлар туралы ертегілер, жұмбақтар | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну |
| Айтылым | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану;  5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу. |
| Оқылым | 5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау;  5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу |
| Жазылым | 5.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;  5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сурет салу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.2 - лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану |
| 2-тоқсан | | | |
| Ежелгі көшпенді  лер мәдениеті | Тұмар ханшайым туралы аңыз | Тыңдалым | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау;  5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау |
| Айтылым | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу;  5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту |
| Оқылым | 5.3.2.1 хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну;  5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну |
| Жазылым | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарымен танысу;  5.4.5.1 жазба жұмыстарында ,сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.3 сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану |
| Су-тіршілік көзі | Ә. Тәжібаев «Сырдария» өлеңі | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау |
| Айтылым | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау;  5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу |
| Оқылым | 5.3.2.1 хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну;  5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені табу |
| Жазылым | 5.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;  5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сурет салу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.4 жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| Әлемдегі ең ірі кітапхана  лар | Абай Құнанбайұлы. «Ғылым таппай мақтанба» өлеңі | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну |
| Айтылым | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын білу;  5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу |
| Оқылым | 5.3.2.1 хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну;  5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну |
| Жазылым | 5.4.5.1 жазба жұмыстарында ,сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;  5.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты сипаттап жазу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.5 сөйлемдегі етістіктің қызметін білу |
| 3-тоқсан | | | |
| Денсау  лық-зор байлық | «Ең үлкен байлық» ертегісі | Тыңдалым | 5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну, баяндау;  5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру |
| Айтылым | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау;  5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану |
| Оқылым | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау 5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру |
| Жазылым | 5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу сөздерін қолданып жазу;  5.4.2.1 шығармашылық жұмыс құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты сипаттап жазу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.6 етістіктің түрлерін білу. Болымды, болымсыз етістікті білу |
| Менің Тәуелсіз Қазақстаным | Қ.Сарин. «Тәуелсіздік» өлеңі | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау |
| Айтылым | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен,антоним, омонимдерді білу;  5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану |
| Оқылым | 5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді алу;  5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру |
| Жазылым | 5.4.4.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарымен танысу;  5.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.7 сөйлемдегі болымды, болымсыз етістіктіктің қызметін білу |
| Аспан әлемінің құпия  лары | Жұлдыздар туралы аңыздар, ертегілер | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын білу;  5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау |
| Оқылым | 5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру;  5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені табу |
| Жазылым | 5.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;  5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.7 сөйлемдегі болымды, болымсыз етістіктіктің қызметін білу |
| Компью  тердің тілін табу –өнер | Ы.Алтынсарин. «Өнер білім бар жұрттар» өлеңі | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау; 5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру |
| Айтылым | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына сүйеніп баяндау;  5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау |
| Оқылым | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;  5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру |
| Жазылым | 5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сурет салу;  5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарымен танысу |
| Тілдік бағдар | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
| 4-тоқсан | | | |
| Қазақстандағы ұлттар достастығы | М.Мағаун «Бір атаның балалары» (үзінді) | Тыңдалым | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау;  5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру |
| Айтылым | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын білу , айту;  5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу |
| Оқылым | 5.3.2.1 хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну;  5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені табу |
| Жазылым | 5.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;  5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сурет салу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.1 мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғау;  5.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану;  5.5.1.3 сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану |
| Ұлы Дала табиғаты | Қ. Мырзалиев «Табиғат –жаратылыс пернесі» өлеңі | Тыңдалым | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау |
| Айтылым | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерін білу;  5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау |
| Оқылым | 5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну;  5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді алу |
| Жазылым | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарымен танысу;  5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.4 жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану;  5.5.1.5 сөйлемдегі етістіктердің қызметін білу;  5.5.1.6 етістіктің түрлерін білу. болымды, болымсыз етістіктіктің қызметін білу |
| Ер есімі-ел есінде! | Ғ.Мүсірепов «Қазақ солдаты» романы (үзінді) | Тыңдалым | 5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;  5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру |
| Айтылым | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану;  5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын білу, дұрыс айту |
| Оқылым | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;  5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені табу |
| Жазылым | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарымен танысу;  5.4.5.1 жазба жұмыстарында ,сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 5.5.1.7 сөйлемдегі болымды, болымсыз етістіктіктің қызметін білу;  5.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |

2) 6-сынып:

2-кесте

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тақырыптар | Көркем шығармалар | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| 1-тоқсан | | | |
| Отан отбасынан басталады | М.Әуезов «Абай жолы» романы, «Қайтқанда» тарауы (үзінді) | Тыңдалым | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;  6.1.5.1 - тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастырып айту;  6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысып, ойларын айту |
| Оқылым | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, ұлттық сөз әдебі мен аяқтау;  6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту |
| Жазылым | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;  6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді алу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу. |
| Қазіргі қазақ ауылы мен қаланың тыныс-тіршілігі | Ә Дүйсенбиев. «Бәтіңке, шұжық, балқаймақ» өлеңі | Тыңдалым | 6.5.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтауға әрекет ету;  6.5.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру |
| Айтылым | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттап айту;  6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын жеткізуге әрекет ету |
| Оқылым | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін білу (күнделік, түсініктеме);  6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру |
| Жазылым | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;  6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, қолдану |
| Таулар сыры | М.Мақатаев «Мен татулықпын» | Тыңдалым | 6.1.3.1 тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;  6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын түсіне отырып кейіпкерлерге тоқталу. |
| Айтылым | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;  6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтіндегі мәселені оқу |
| Оқылым | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;  6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру |
| Жазылым | 6.4.2.1 шығармашылық жұмыстың тақырыбының желісінен шықпай, мазмұнын ашып жазуға әрекет ету;  6.4.3.1 жазба жұмыстарында бейнелеу сөздерін қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық бағдар сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 2-тоқсан | | | |
| Қуат көзін үнемдей білеміз бе | Б.Сүлейменов. «Күннен келген адам» кітабы (үзінді) | Тыңдалым | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтауға әрекет ету  6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, ұлттық сөз әдебі мен аяқтау; 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру |
| Оқылым | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін білу (күнделік, түсініктеме);  6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтіндегі мәселені оқу |
| Жазылым | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сурет, сызба-кестелер жасау;  6.4.3.1 жазба жұмыстарында бейнелеу сөздерін қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.4 өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| Астан – мәдениет пен өнер ордасы | Ә.Ысқақ. «Күн ұлымын» | Тыңдалым | 6.1.3.1 тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 6.1.6.1 - тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру |
| Айтылым | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастырып айту;  6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту |
| Оқылым | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;  6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді алу |
| Жазылым | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;  6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ,жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| Қазақстан қорықтары | Ә .Тұрманжанов. «Қарлығаш, дәуіт, жылан» | Тыңдалым | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;  6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын түсіне отырып кейіпкерлерге тоқталу |
| Айтылым | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттап айту;  6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын жеткізуге әрекет ету |
| Оқылым | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;  6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру |
| Жазылым | 6.4.2.1 шығармашылық жұмыстың тақырыбының желісінен шықпай, мазмұнын ашып жазуға әрекет ету;  6.4.3.1 жазба жұмыстарында бейнелеу сөздерін қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ,жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 3-тоқсан | | | |
| Болашақ мамандықтары | А.Ашанов. «Жер астына саяхат» | Тыңдалым | 6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын түсіне отырып кейіпкерлерге тоқталу;  6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру |
| Айтылым | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, ұлттық сөз әдебі мен аяқтау;  6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастырып айту |
| Оқылым | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;  6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді алу |
| Жазылым | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;  6.4.5.1 жазба жұмыстарын орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ,жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| Қазақстан және Ұлы жібек жолы | Д.Досжан «Жібек жолы» (үзінді) | Тыңдалым | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;  6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысып , ойларын айту;  6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту |
| Оқылым | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін білу (күнделік, түсініктеме);  6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау |
| Жазылым | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сурет, сызба-кестелер жасау;  6.4.3.1 жазба жұмыстарында бейнелеу сөздерін қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.6 сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Жер байлығына аяулы көзқарас | Ш.Айтматов «Ана-Жер ана» | Тыңдалым | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі байлығына аяулы көзқарас «Ана - Жер Ана». мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтауға әрекет ету |
| Айтылым | 6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын жеткізуге әрекет ету;  6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттап айту |
| Оқылым | 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру;  6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтіндегі мәселені оқу |
| Жазылым | 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;  6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Олимпиада жеңімпаз  дары-Қазақстан мақтанышы | М.Әлімбаев «Шынықсаң, шымыр боларсың» өлеңі.  Ә.Дүйсенбинов «Күшті болсам мен егер» | Тыңдалым | 6.1.3.1 тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысып, ойларын айту;  6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын жеткізуге әрекет ету |
| Оқылым | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;  6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтіндегі мәселені оқу |
| Жазылым | 6.4.2.1 шығармашылық жұмыстың тақырыбының желісінен шықпай, мазмұнын ашып жазуға әрекет ету;  6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік, мінездеме,түсініктеме, өмірбаян жазу |
| Тілдік бағдар | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, мазмұнын ашып жазуға әрекет ету;  6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;  6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру |
| 4-тоқсан | | | |
| Абайды оқы, таңырқа | Абай Құнанбайұлы. Табиғат лирикасы. «Жазғытұры» , «Жаз», «Күз», «Қыс» өлеңдері | Тыңдалым | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтауға әрекет ету;  6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастырып айту;  6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын жеткізуге әрекет ету |
| Оқылым | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;  6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді алу |
| Жазылым | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сурет, сызба-кестелер жасау;  6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану;  6.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, қолдану;  6.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| Қазақ ұлттық қолөнері | Б.Әбілдаұлы. «Талас-Тараз» тарихи-деректі романнан үзінді | Тыңдалым | 6.1.3.1 тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну |
| Айтылым | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, ұлттық сөз әдебі мен аяқтау; 6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту |
| Оқылым | 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру;  6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтіндегі мәселені оқу |
| Жазылым | 6.4.2.1 шығармашылық жұмыстың тақырыбының желісінен шықпай, мазмұнын ашып жазуға әрекет ету;  6.4.3.1 жазба жұмыстарында бейнелеу сөздерін қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.4 өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану;  6.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ,жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану;  6.5.1.6 сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Саяхат және туризм | Ш.Уалиханов «Жоңғария очерктері» | Тыңдалым | 6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын түсіне отырып кейіпкерлерге тоқталу;  6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру |
| Айтылым | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттап айту;  6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын жеткізуге әрекет ету |
| Оқылым | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;  6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін білу (күнделік, түсініктеме) |
| Жазылым | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сурет, сызба-кестелер жасау;  6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 6.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану;  6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру |

3) 7-сынып:

3-кесте

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тақырыптар | Көркем шығармалар | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| 1-тоқсан | | | |
| 1.Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі - қазақ тілін оқып-үйренеміз.  Үштілді білу – үлкен өнер | М.Жұмабаев «Қазақ тілі» өлеңі | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтауға әрекет ету;  7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, терминдерді орынды қолдана білу;  7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту |
| Оқылым | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу;  7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу |
| Жазылым | 7.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу  7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентацияжасауға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.1 мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану |
| 2.Уақыт – ұлы күш | Абай Құнанбаев «Сағаттың шықылдағы емес ермек» | Тыңдалым | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;  7.1.4.1 орта көлемді лирикалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын түсіну |
| Айтылым | 7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту;  7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау |
| Оқылым | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну |
| Жазылым | 7.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация жасауға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.2 сын есімнің шырайларының қызметін білу |
| 3. Жердегі климаттық өзгерістер | Д.Дефо. «Робинзон Крузо» романы (үзінді) | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтауға әрекет ету;  7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру |
| Айтылым | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білуге дағдыландыру;  7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |
| Оқылым | 7.3.2.1 ресми -іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну |
| Жазылым | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, ресми құттықтаулар жазу;  7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация жасауға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.3 топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 2-тоқсан | | | |
| 4.Қазақстан  ның ежелгі қалалары және Ұлы Жібек жолы | Б.Ұзақов «Жантаза» | Тыңдалым | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы ежелгі қалалары және Ұлы Жібек жолы «Жантаза». оқиғаның дамуын болжау;  7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру |
| Айтылым | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білуге дағдыландыру;  7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау |
| Оқылым | 7.3.2.1 ресми -іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 7.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.3.1 жазба жұмыстарында көркем әдеби сөздерді қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.4 есімдік түрлерін ажырата алу |
| 5.Спорт және денсаулық күтімі | Т.Нұрмағанбетов. «Он төрт жасар жігіт» | Тыңдалым | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;  7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтауға әрекет ету |
| Айтылым | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білуге дағдыландыру;  7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту |
| Оқылым | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу;  7.3.2.1 ресми -іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау |
| Жазылым | 7.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация жасауға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.5 - етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 6.Ұқсатым. Сән. Талғам | Ақан сері. «Жігіт сипаты». «Қыз сипаты» | Тыңдалым | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;  7.1.3.1 әлеуметтік - мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, терминдерді орынды қолдана білу;  7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білуге, дағдылануға үйрету |
| Оқылым | 7.3.2.1 ресми -іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау |
| Жазылым | 7.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер); оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 3-тоқсан | | | |
| 7.Ғаламтор мен дұрыс жұмыс жасау – мәдениет | Жюль Верн. «Әлемді сексен күн ішінде шарлау» романы (үзінді) | Тыңдалым | 7.1.3.1 әлеуметтік - мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну;  7.1.4.1 орта көлемді лирикалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын түсіну |
| Айтылым | 7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбалардаберілген ақпаратты сипаттау;  7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту |
| Оқылым | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;  7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу |
| Жазылым | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, ресми құттықтаулар жазу;  7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация жасауға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 8.Музыка. Қазақтың киелі домбырасы | І.Жансүгіров . «Күйші » поэмасы (үзінді) | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтауға әрекет ету;  7.1.4.1 орта көлемді лирикалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын түсіну |
| Айтылым | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білуге дағдыландыру;  7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |
| Оқылым | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;  7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну |
| Жазылым | 7.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.3.1 жазба жұмыстарында көркем әдеби сөздерді қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.6 мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 9.Төрт түлік мал мен егіншілік – ел берекесі | Ғ.Мустафин «Шығанақ» романы (үзінді) | Тыңдалым | 7.1.4.1 орта көлемді лирикалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын түсіну |
| Айтылым | 7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру;  7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту |
| Оқылым | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;  7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну |
| Жазылым | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;  7.1.4.1 орта көлемді лирикалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын түсіну |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.7 сөйлемдегі септеулік шылаулардың қызметін білу |
| 10. Наурыз мейрамы. Ақ мол болсын! Ұлыс оң болсын | М.Мақатаев «Наурыз» | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтауға әрекет ету;  7.1.4.1 орта көлемді лирикалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын түсіну |
| Айтылым | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білуге дағдыландыру;  7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау |
| Оқылым | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу |
| Жазылым | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, ресми құттықтаулар жазу;  7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер); оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында жай сөйлемдерді құрастырып жазу |
| 4-тоқсан | | | |
| 11.Жастықтың оты қайдасың | М.Жұмабаев «Мен жастарға сенемін» | Тыңдалым | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білуге дағдыландыру;  7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |
| Айтылым | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білуге дағдыландыру;  7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |
| Оқылым | 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау;  7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну |
| Жазылым | 7.4.3.1 жазба жұмыстарында көркем әдеби сөздерді қолданып жазуға әрекет ету;  7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер); оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.1 мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану;  7.5.1.2 сын есімнің шырайларының қызметін білу;  7.5.1.3 топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 12.Ғылым мен техниканың соңғы жаңалықтары | Майкл Х.Харт. «Жүз ұлы адам» атты кітабынан- «Альберт Эйнштейн» | Тыңдалым | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;  7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтауға әрекет ету |
| Айтылым | 7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту;  7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |
| Оқылым | 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау;  7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 7.4.2.1 шығармашылық жұмыстың құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;  7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер); оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.4 есімдік түрлерін ажырата алу;  7.5.1.5 етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстардақолдану;  7.5.1.6 мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 13.Батыр туса – ел ырысы | А.Нұршайықов «Аңыз бен ақиқат» | Тыңдалым | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтауға әрекет ету;  7.1.4.1 орта көлемді лирикалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын түсіну |
| Айтылым | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білуге дағдыландыру;  7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау |
| Оқылым | 7.3.2.1 ресми -іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну |
| Жазылым | 7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап,презентация жасауға әрекет ету;  7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер); оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 7.5.1.7 сөйлемдегі септеулік шылаулардың қызметін білу;  7.5.2.1 жазба жұмыстарында жай сөйлемдерді құрастырып жазу |

4) 8-сынып:

4-кесте

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тақырыптар | Көркем шығармалар | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| 1-тоқсан | | | |
| Білім. Ғылым. Инновация | О.Сүлейменов. ‹‹Қыш›› кітап | Тыңдалым | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;  8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 8.2.1.1 тұрақты тіркестерді білу;  8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар білу, талдау |
| Оқылым | 8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау, мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 8.4.2.1 шығармашылық жұмыстың дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген сұрақтарға жауап беру;  8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын пікір жазу |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.1 бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| Сауда жасай білесің бе | Абай Құнанбаев ‹‹Базарға қарап тұрсам әркім барар›› | Тыңдалым | 8.1.4.1 прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы талқылау;  8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру |
| Айтылым | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;  8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту |
| Оқылым | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын талдау;  8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді анықтау |
| Жазылым | 8.4.3.1 жазба жұмыстарында көркем әдеби сөздердің түрлерін қолданып жазу;  8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, өз ойын жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.1 бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| Жаһандық энергетикалық дағдарыс | Ш.Айманов ‹‹Кассандра таңбасы›› | Тыңдалым | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтауға әрекет етуға әрекет ету;  8.1.3.1 оқу - еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;  8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
| Оқылым | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;  8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын пікір жазу;  8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер); сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.2 етістіктін райларын білу, жазбаша ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 2-тоқсан | | | |
| Достық пен татулық - таптырмас бақыт | Т.Айбергенов ‹‹Бір тойым бар›› | Тыңдалым | 8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау;  8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру |
| Айтылым | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;  8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
| Оқылым | 8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді анықтау;  8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын пікір жазу;  8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер), сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.3 етістіктің райларын (шартты рай, бұйрық рай) жазба жұмыстарында орынды қолдануға әрекет ету |
| Кәсіп - бақыттың шырағасы  Еңбек - ырыстың бұлағы | Д.Исабеков ‹‹Ескерткіш›› | Тыңдалым | 8.1.3.1 оқу - еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздердің мағынасын түсіну;  8.1.4.1 прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы талқылау |
| Айтылым | 8.2.1.1 тұрақты тіркестерді білу;  8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар білу, талдау |
| Оқылым | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;  8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын талдау |
| Жазылым | 8.4.2.1 шығармашылық жұмыстың дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген сұрақтарға жауап беру;  8.4.3.1 жазба жұмыстарында көркем әдеби сөздердің түрлерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.3 етістіктің райларын (шартты рай, бұйрық рай) жазба жұмыстарында орынды қолдануға әрекет ету |
| Қазақстанның су ресурстары | Ә.Нұрпеисов ‹‹Қан мен тер›› (үзінді) | Тыңдалым | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;  8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтауға әрекет ету |
| Айтылым | 8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту;  8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар білу, талдау |
| Оқылым | 8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті жауапты анықтау;  8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу |
| Жазылым | 8.4.5.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, шығармашылық жұмысты жазуда тиімді қолдану;  8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын пікір жазу |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.1 бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 3-тоқсан | | | |  |  |
| Тарихи тұлғалар тағылымы | Х. Есенжанов. ‹‹Ақ Жайық›› (үзінді) | Тыңдалым | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;  8.1.3.1 оқу - еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 8.2.1.1 тұрақты тіркестерді білу;  8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді,кейінді және тоғыспалыықпал заңдылықтарын ескеріп айту |
| Оқылым | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;  8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 8.4.2.1-шығармашылық жұмыстың дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген сұрақтарға жауап беру;  8.4.3.1 жазба жұмыстарында көркем әдеби сөздердің түрлерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.5 демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Қызым - жағадағы құндызым,  Ұлым - аспандағы жұлдызым | «Қозы Көрпеш - Баян сұлу» жыры (үзінді) | Тыңдалым | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтауға әрекет ету;  8.1.4.1 прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы талқылау |
| Айтылым | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;  8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
| Оқылым | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын талдау;  8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын пікір жазу;  8.4.3.1 жазба жұмыстарында көркем әдеби сөздердің түрлерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 8.5.2.1 мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында үстеудің мағыналық түрлерін сөйлемде қолданып жазу |
| Биоалуан түрлілік. Жойылып бара жатқан жануарлар мен өсімдіктер | М.Әуезов ‹‹Көксерек›› | Тыңдалым | 8.1.3.1 оқу - еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздердің мағынасын түсіну;  8.1.6.1 тыңдалым материалдарының өсімдіктер мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру |
| Айтылым | 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісін білу;  8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру |
| Оқылым | 8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті жауапты анықтау;  8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді анықтау |
| Жазылым | 8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, өз ойын жазуға әрекет ету;  8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер); сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.4 мұғалімнің көмегімен үстеу туралы түсіну, үстеудін түрлерін сөйлемде қолдана білу |
| Наурыз және әлем халықтарының оны қарсы алу ерекшеліктері | Б.Ж.Бопайұлы ‹‹Қазақы наурызнама›› (үзінді) | Тыңдалым | 8.1.4.1 прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы талқылау;  8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;  8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
| Оқылым | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын талдау;  8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді анықтау |
| Жазылым | 8.4.2.1 шығармашылық жұмыстың дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген сұрақтарға жауап беру;  8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, өз ойын жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 8.5.2.1 мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында үстеудің мағыналық түрлерін сөйлемде қолданып жазу |
| 4-тоқсан | | | |
| Мәңгілік елдің нұрлы жолы | Н.Ә.Назарбаев ‹‹Қазақстан жолы›› (үзінді) | Тыңдалым | 8.1.3.1 оқу - еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздердің мағынасын түсіну;  8.1.4.1 прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы талқылау |
| Айтылым | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;  8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту |
| Оқылым | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын талдау;  8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау |
| Жазылым | 8.4.2.1 шығармашылық жұмыстың дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген сұрақтарға жауап беру;  8.4.3.1 жазба жұмыстарында көркем әдеби сөздердің түрлерін қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 8.5.2.1 мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында үстеудің мағыналық түрлерін сөйлемде қолданып жазу |
| Қазақстанның айтыс өнері мен сөз мәдениеті | Сүйінбай Аронұлы ‹‹Сүйінбай мен Қатағанның айтысы›› | Тыңдалым | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтауға әрекет ету;  8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 8.2.1.1 тұрақты тіркестерді білу;  8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
| Оқылым | 8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті жауапты анықтау;  8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын пікір жазу;  8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, өз ойын жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 8.5.1.3 етістіктің райларын (шартты рай, бұйрық рай) жазба жұмыстарында орынды қолдануға әрекет ету |
| Қазақстан - Байқоңыр Ғарыш | Нұртөре Жүсіп. ‹‹Қыран қазақ›› (деректі әңгіме) | Тыңдалым | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;  8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру |
| Айтылым | 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісін білу;  8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру |
| Оқылым | 8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу;  8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді анықтау |
| Жазылым | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын пікір жазу;  8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер), сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 8.5.2.1 мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында үстеудің мағыналық түрлерін сөйлемде қолданып жазу |

5) 9-сынып:

5-кесте

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тақырыптар | Көркем шығармалар | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| 1-тоқсан | | | |
| 1.Қазақ жазуының даму жолы | М.Жұмабаев «Түркістан» | Тыңдалым | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар даму жолы «Түркістан». мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;  9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау |
| Айтылым | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана білу;  9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу |
| Оқылым | 9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің ерекшелігін білу;  9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені өмірмен байланыстыру |
| Жазылым | 9.4.2.1 шығармашылық жұмыстың дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру;  9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс қолдану, жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.1 өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу |
| 2. Жолың болсын, жолаушы | М.Мақатаев «Жолаушы» | Тыңдалым | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтауға әрекет ету;  9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
| Айтылым | 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» талдау;  9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдап айту |
| Оқылым | 9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау;  9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстыру |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазуға әрекет ету;  9.4.4.1 жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.1 өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу |
| 3. Көшпенділер мәдениеті. Қазақтың халық күнтізбесі | І.Есенберлин «Көшпенділер» | Тыңдалым | 9.1.3.1 әлеуметтік – қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну;  9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау |
| Айтылым | 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша орында диалогте сөйлеу;  9.1.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау |
| Оқылым | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселені анықтап, баға беру;  9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерге өз көзқарасын білдіру |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазуға әрекет ету;  9.4.3.1 жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.1 өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу |
| 2-тоқсан | | | |
| Заң-қоғамның тірегі | Айбатыр Сейтақ «Азат елдің ар-намысы - Ата заң» | Тыңдалым | 9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау;  9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
| Айтылым | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;  9.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстыру |
| Оқылым | 9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау;  9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені өмірмен байланыстыру |
| Жазылым | 9.4.3.1 жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазуға әрекет ету;  9.4.4.1 жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.2 үстеудін мағыналық түрлерін білу |
| Қазақстан Республика  сының Тұңғыш Президенті күні –Тәуелсіз Қазақстан  ның айбынды мейрамы | Маралтай Ыбыраев «Елбасыма» | Тыңдалым | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйек сөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;  9.1.3.1 әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана білу;  9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» талдау |
| Оқылым | 9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің ерекшелігін білу;  9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерге өз көзқарасын білдіру |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазуға әрекет ету;  9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс қолдану, жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.2 үстеудін мағыналық түрлерін білу |
| Жастар және бұқаралық ақпарат құралдары | Қ.Аманжолов «Жас дәурен» | Тыңдалым | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтауға әрекет етуға әрекет ету;  9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау |
| Айтылым | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдап айту;  9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша орында диалогте сөйлеу |
| Оқылым | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселені анықтап, баға беру;  9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстыру |
| Жазылым | 9.4.2.1 шығармашылық жұмыстың дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру;  9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс қолдану, жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.3 мұғалімның көмегімен құрмалас сөйлем, оның тұрлері туралы білу |
| 3-тоқсан | | | |
| ЭКСПО-2017-Қазақстан белесі | Н.Ә.Назарбаев «Тәуелсіздік толғауы» | Тыңдалым | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;  9.1.3.1 әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну |
| Айтылым | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;  9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша орында диалогте сөйлеу |
| Оқылым | 9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау;  9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені өмірмен байланыстыру |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазуға әрекет ету;  9.4.4.1 жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.3 мұғалімнің көмегімен құрмалас сөйлем, оның тұрлері туралы білу |
| Биотехнология жаңалықтары | Сахиев Жүніс. «Уақыт қайтарымы» | Тыңдалым | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтауға әрекет ету;  9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау |
| Айтылым | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу  9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» талдау |
| Оқылым | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселені анықтап, баға беру;  9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстыру |
| Жазылым | 9.4.2.1 шығармашылық жұмыстың дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру;  9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс қолдану, жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Болашақ энергия көздері | Медеу Сәрсеке . «Жетінші толқын» | Тыңдалым | 9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау;  9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
| Айтылым | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана білу;  9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» талдау |
| Оқылым | 9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің ерекшелігін білу;  9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерге өз көзқарасын білдіру |
| Жазылым | 9.4.2.1 шығармашылық жұмыстың дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру;  9.4.3.1 жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Алаш идеясы мен қайраткерлері | Ж.Аймауытов «Қартқожа» | Тыңдалым | 9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау;  9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау |
| Айтылым | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдап айту;  9.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстыру |
| Оқылым | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселені анықтап, баға беру;  9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерге өз көзқарасын білдіру |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазуға әрекет ету;  9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс қолдану, жазу |
| Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында ( шартты, қарсылықты) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 4-тоқсан | | | |
| Жаһандық мәселе-демография | Абай. «Адамның кейбір кездері» | Тыңдалым | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтауға әрекет ету;  9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
| Айтылым | 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» талдау;  9.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстыру |
| Оқылым | 9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің ерекшелігін білу;  9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені өмірмен байланыстыру |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазуға әрекет ету;  9.4.4.1 жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында ( шартты, қарсылықты) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Роботтар мен киборгтар әлемі | Ақжан Машанов. «Жер астына саяхат» | Тыңдалым | 9.1.3.1 әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну;  9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау |
| Айтылым | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана білу;  9.2.5.1 - сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша орында диалогте сөйлеу |
| Оқылым | 9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау;  9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстыру |
| Жазылым | 9.4.2.1 шығармашылық жұмыстың дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру;  9.4.3.1 жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында ( шартты, қарсылықты) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Қазақстандағы туризм және экотуризм | І.Жансүгіров «Жетісу суреттері» | Тыңдалым | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;  9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру |
| Айтылым | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдап айту;  9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу |
| Оқылым | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселені анықтап, баға беру;  9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерге өз көзқарасын білдіру |
| Жазылым | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазуға әрекет ету |
| Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында ( шартты, қарсылықты) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |

6) 10-сынып:

6-кесте

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тақырыптар | Көркем шығармалар | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары |
| 1-тоқсан | | | |
| 1.Қазақ жазуының даму жолы | А.Байтұрсынұлы «Қазақ әліпбиі» | Тыңдалым | 10.1.1.1 тыңдалатын көркем шығармалардағы негізгі ойды талқылай отырып, басты мәселені болжау;  10.1.4.1 повестен, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 10.2.1.1 берілген тақырыпқа сұрақтар құрау, мәтін тақырыбын анықтау;  10.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу |
| Оқылым | 10.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің ерекшелігін оқу, талдау;  10.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып баға беру |
| Жазылым | 10.4.2.1 шығармашылық жұмыс құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешім туралы өз ойын жазу;  10.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 10.5.1.1 мұғалімнің көмегімен қаратпа сөз , одағай , шылау , еліктеуіш сөздердің қызметін білу, бір – бірінен ажырата білу. |
| 2. Жолың болсын, жолаушы | Өмірің өз қолыңда жолаушы | Тыңдалым | 10.1.2.1 тыңдалған көркем шығармалардың үзіндісінен негізгі мазмұнын түсіну, басты мәселені анықтау;  10.1.6.1 көркем шығарманың үзінділерінен мазмұнында көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
| Айтылым | 10.2.4.1 мұғалімнің көмегімен көркем шығармалардың мазмұнына байланысты өз ойын білдіру;  10.2.2.1 шынайы өмірде кездесетін жағдайларда сөйлеу мәнерін дұрыс пайдалана білу |
| Оқылым | 10.3.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндегі ақпараттың өзектілігіне қорытынды жасау;  10.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстыру, бағалау |
| Жазылым | 10.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;  10.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, жазу |
| Тілдік бағдар | 10.5.1.1 мұғалімнің көмегімен қаратпа сөз , одағай , шылау , еліктеуіш сөздердің қызметін білу, бір – бірінен ажырата білу |
| 3. Көшпенділер мәдениеті | Ұлы Жібек жолындағы қалалар мәдениеті | Тыңдалым | 10.1.3.1 әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында мәтіндердің стильдік ерекшеліктерін түсіну;  10.1.5.1 көркем шығармалардағы үзіндісінен негізгі ой мен көзқарасты анықтау |
| Айтылым | 10.2.5.1 әр түрлі стильде берілген тақырып бойынша монолог арқылы өз ойын білдіріп, сөйлеу;  10.1.6.1 көркем шығарманың үзінділерінен мазмұнында көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру. |
| Оқылым | 10.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселе туралы өз ойын айту;  10.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерге қорытынды жасау |
| Жазылым | 10.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;  10.4.3.1 жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 10.5.1.1 мұғалімнің көмегімен қаратпа сөз , одағай , шылау , еліктеуіш сөздердің қызметін білу, бір – бірінен ажырата білу |
| 2-тоқсан | | | |
| Заң-қоғамның тірегі | Ата заң- арқауың | Тыңдалым | 10.1.4.1 повестен, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген негізгі ойды анықтау;  10.1.6.1 көркем шығарманың үзінділерінен мазмұнында көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
| Айтылым | 10.2.3.1 шынайы өмірде кездесетін жағдайларда сөйлеу тілінде орфоэпиялық нормаларды сақтап сөйлеу;  10.2.6.1 тақырып бойынша көрнекілік құралдар арқылы өз ойын жинақтап, әңгімелеп айту |
| Оқылым | 10.3.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндегі ақпараттың өзектілігіне қорытынды жасау;  10.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып баға беру |
| Жазылым | 10.4.3.1 жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазу;  10.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, жазу |
| Тілдік бағдар | 10.5.1.2 үстеудің мағыналық түрлерін ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Қазақстан Республика  сының Тұңғыш Президенті күні –Тәуелсіз Қазақстан  ның айбынды мейрамы | «Елбасы» | Тыңдалым | 10.1.1.1 тыңдалатын көркем шығармалардағы негізгі ойды талқылай отырып, басты мәселені болжау;  10.1.3.1 әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында мәтіндердің стильдік ерекшеліктерін түсіну |
| Айтылым | 10.2.1.1 берілген тақырыпқа сұрақтар құрау, мәтін тақырыбын анықтау;  10.2.4.1 мұғалімнің көмегімен көркем шығармалардың мазмұнына байланысты өз ойын білдіру |
| Оқылым | 10.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің ерекшелігін оқу, талдау;  10.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерге қорытынды жасау |
| Жазылым | 10.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;  10.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 10.5.1.2 үстеудің мағыналық түрлерін ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Жастар және бұқаралық ақпарат құралдары | «Жасыл ел» бағдарламасы | Тыңдалым | 10.1.2.1 тыңдалған көркем шығармалардың үзіндісінен негізгі мазмұнын түсіну, басты мәселені анықтау;  10.1.5.1 көркем шығармалардағы үзіндісінен негізгі ой мен көзқарасты анықтау |
| Айтылым | 10.2.2.1 шынайы өмірде кездесетін жағдайларда сөйлеу мәнерін дұрыс пайдалана білу;  10.2.5.1 әр түрлі стильде берілген тақырып бойынша монолог арқылы өз ойын білдіріп, сөйлеу |
| Оқылым | 10.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселе туралы өз ойын айту;  10.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстыру, бағалау |
| Жазылым | 10.4.2.1 шығармашылық жұмыс құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешім туралы өз ойын жазу;  10.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 10.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтарды білу, қолдану |
| 3-тоқсан | | | |
| ЭКСПО-2017-Қазақстан белесі | Н.Ә.Назарбаев  «Нұрлы жол» | Тыңдалым | 10.1.1.1 тыңдала-тын көркем шығармалардағы негізгі ойды талқылай отырып, басты мәселені болжау;  10.1.3.1 әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында мәтіндердің стильдік ерекшеліктерін түсіну |
| Айтылым | 10.2.3.1 шынайы өмірде кездесетін жағдайларда сөйлеу тілінде орфоэпиялық нормаларды сақтап сөйлеу;  10.2.5.1 әр түрлі стильде берілген тақырып бойынша монолог арқылы өз ойын білдіріп, сөйлеу |
| Оқылым | 10.3.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндегі ақпараттың өзектілігіне қорытынды жасау  10.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып баға беру |
| Жазылым | 10.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;  10.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді  жинақтап, жазу |
| Тілдік бағдар | 10.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтарды білу, қолдану |
| Биотехнология жаңалықтары | Жасыл технологиялар әлемі | Тыңдалым | 10.1.2.1 тыңдалған көркем шығармалардың үзіндісінен негізгі мазмұнын түсіну, басты мәселені анықтау;  10.1.5.1 көркем шығармалардағы үзіндісінен негізгі ой мен көзқарасты анықтау |
| Айтылым | 10.2.3.1 шынайы өмірде кездесетін жағдайларда сөйлеу тілінде орфоэпиялық нормаларды сақтап сөйлеу;  10.2.4.1 мұғалімнің көмегімен көркем шығармалардың мазмұнына байланысты өз ойын білдіру |
| Оқылым | 10.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселе туралы өз ойын айту;  10.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстыру, бағалау |
| Жазылым | 10.4.2.1 шығармашылық жұмыс құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешім туралы өз ойын жазу;  10.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу, сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 10.5.1.2 үстеудің мағыналық түрлерін ауызша және жазба жұмыстарда орынды  қолдану |
| Болашақ энергия көздері | Су, жел қуатын алу көздері | Тыңдалым | 10.1.4.1 повестен, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген негізгі ойды анықтау;  10.1.6.1 көркем шығарманың үзінділерінен мазмұнында көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
| Айтылым | 10.2.1.1 берілген тақырыпқа сұрақтар құрау, мәтін тақырыбын анықтау;  10.2.4.1 мұғалімнің көмегімен көркем шығармалардың мазмұнына байланысты өз ойын білдіру |
| Оқылым | 10.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің ерекшелігін оқу, талдау;  10.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерге қорытынды жасау |
| Жазылым | 10.4.2.1 шығармашылық жұмыс құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешім туралы өз ойын жазу;  10.4.3.1 жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 10.5.1.2 үстеудің мағыналық түрлерін ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| Алаш идеясы мен қайраткерлері | Алаш қайраткерлері | Тыңдалым | 10.1.4.1 повестен, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген негізгі ойды анықтау;  10.1.5.1 көркем шығармалардағы үзіндісінен негізгі ой мен көзқарасты анықтау |
| Айтылым | 10.2.2.1 шынайы өмірде кездесетін жағдайларда сөйлеу мәнерін дұрыс пайдалана білу;  10.2.6.1 тақырып бойынша көрнекілік құралдар арқылы өз ойын жинақтап, әңгімелеп айту |
| Оқылым | 10.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселе туралы өз ойын айту;  10.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерге қорытынды жасау |
| Жазылым | 10.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;  10.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
| Тілдік бағдар | 10.5.2.1 үстеудің мағыналық түрлерін ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 4-тоқсан | | | |
| Жаһандық мәселе-демография | Орташа, адамның жасы нешеде | Тыңдалым | 10.1.2.1 тыңдалған көркем шығармалардың үзіндісінен негізгі мазмұнын түсіну, басты мәселені анықтау;  10.1.6.1 көркем шығарманың үзінділерінен мазмұнында көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
| Айтылым | 10.2.4.1 мұғалімнің көмегімен көркем шығармалардың мазмұнына байланысты өз ойын білдіру;  10.2.6.1 тақырып бойынша көрнекілік құралдар арқылы өз ойын жинақтап, әңгімелеп айту |
| Оқылым | 10.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің ерекшелігін оқу, талдау;  10.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып баға беру |
| Жазылым | 10.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;  10.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап,жазу |
| Тілдік бағдар | 10.5.2.1 үстеудің мағыналық түрлерін ауызша және жазба жұмыстарда орынды  олдану |
| Роботтар мен киборгтар әлемі | Бір миллион халқы бар Астана | Тыңдалым | 10.1.3.1 әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында мәтіндердің стильдік ерекшеліктерін түсіну;  10.1.5.1 көркем шығармалардағы үзіндісінен негізгі ой мен көзқарасты анықтау |
| Айтылым | 10.2.1.1 берілген тақырыпқа сұрақтар құрау, мәтін тақырыбын анықтау;  10.2.5.1 әр түрлі стильде берілген тақырып бойынша монолог арқылы өз ойын білдіріп, сөйлеу |
| Оқылым | 10.3.1.1 мұғалімнің көмегімен мәтіндегі ақпараттың өзектілігіне қорытынды жасау;  10.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстыру, бағалау |
| Жазылым | 10.4.2.1 шығармашылық жұмыс құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешім туралы өз ойын жазу;  10.4.3.1 жазба жұмыстарында нақыл сөздерді тиімді қолданып жазу |
| Тілдік бағдар | 10.5.2.1 мұғалімнің көмегімен жазба жұмыс  тарында (мезгіл, себеп, қимыл-сын), сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Қазақстандағы туризм және экотуризм | Қазақстанның табиғат аясына саяхат | Тыңдалым | 10.1.1.1 тыңдала-тын көркем шығармалардағы негізгі ойды талқылай отырып, басты мәселені болжау;  10.1.4.1 повестен, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген негізгі ойды анықтау |
| Айтылым | 10.2.2.1 шынайы өмірде кездесетін жағдайларда сөйлеу мәнерін дұрыс пайдалана білу;  10.2.3.1 шынайы өмірде кездесетін жағдайларда сөйлеу тілінде орфоэпиялық нормаларды сақтап сөйлеу |
| Оқылым | 10.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы көтерілген мәселе туралы өз ойын айту;  10.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерге қорытынды жасау |
| Жазылым | 10.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу |
| Тілдік бағдар | 10.5.2.1 мұғалімнің көмегімен жазба жұмыстарында (мезгіл, себеп, қимыл-сын), сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |